Mais... qu'est-ce que je dois faire ?

Je leest een opdracht en je weet niet precies wat er van jou verwacht wordt? Dit lijstje van instructies kan je zeker helpen!

A	À deux.	Per twee.
	Ajoute...	Voeg toe ...
	Attention (à)...	Let op (voor) ...
B		
C	Change de...	Wissel van ...
	Cherche sur Internet.	Zoek op internet.
	Choisis...	Kies ...
	Coche la bonne réponse.	Vink het juiste antwoord aan.
	Combine (avec)...	Combineer (met) ...
	Complète le cadre/la grille/la carte mentale.	Vul het kader/het rooster/de mindmap aan.
	Conjugue les verbes (à)...	Vervoeg de werkwoorden (in) ...
	Copie (l'article, le sujet, la phrase...).	Schrijf (het lidwoord, het onderwerp, de zin ...) over.
	Crée...	Maak ...
D	Décris...	Beschrijf ...
	Demande de...	Vraag om ...
	Devine...	Raad ...
	Discutez en classe.	Bespreek klassikaal.
	Donne le contraire.	Geef het tegenovergestelde.
	Donne un argument.	Geef een argument.
	Donne un synonyme.	Geef een synoniem (een woord met dezelfde betekenis).
E	Écoute...	Luister (naar) ...
	Écris...	Schrijf ...
	Essaye de...	Probeer om ...
	Explique...	Leg uit ...
F	Fais des phrases (avec)...	Maak zinnen (met) ...
	Fais les accords nécessaires : adjectif – substantif verbe – sujet participe passé	Maak de nodige overeenkomsten: bijvoeglijk naamwoord – zelfstandig naamwoord werkwoord – onderwerp voltooid deelwoord
	Fais les bonnes combinaisons.	Maak de juiste combinaties.
	Fais les exercices.	Maak de oefeningen.
	Fais un brouillon.	Maak een kladversie.

	Fais une liste de...	Maak een lijst van ...
	Fais un schéma.	Maak een schema.
G		
H		
I	Interviewe...	Interview ...
J	Jouez le dialogue...	Speel de dialoog ...
K		
L	Lis...	Lees ...
M	Mets (...) à la place correcte.	Zet (...) op de juiste plaats.
	Mets dans l'ordre chronologique.	Zet in chronologische volgorde.
	Mets une croix.	Zet een kruisje.
N	Note (des mots-clés...).	Noteer (sleutelwoorden ...).
	N'oublie pas de...	Vergeet niet te/om ...
O		
P	Parle avec ton voisin.	Spreek met je buur.
	Pense à...	Denk aan ...
	Pose une question.	Stel een vraag.
	Présente...	Presenteer ...
Q		
R	Raconte...	Vertel ...
	Range les mots dans la grille.	Schik/Zet de woorden in het raster.
	Réfléchis...	Denk na ...
	Regarde...	Bekijk .../Kijk naar ...
	Relis le texte.	Lees de tekst opnieuw.
	Répète...	Herhaal ...
	Réponds aux questions.	Beantwoord de vragen.
S	Souligne...	Onderstreep ...
	Surligne...	Markeer ...
T	Transforme...	Zet om ...
U	Utilise (un dictionnaire (en ligne)).	Gebruik (een (online)woordenboek).
V	Vrai ou faux? Corrige (si c'est faux).	Waar of niet waar? Verbeter (als het niet waar is).
W		
X		
Y		
Z		

Est-ce que tu sais... ?

- ☐ parler de qualités, de défauts et de caractéristiques
- ☐ parler de l'avenir, de tes rêves, de tes ambitions
- ☐ faire un *moodboard* et un vlog de ta vie future

Est-ce que tu comprends... ?

- ☐ un cartoon
- ☐ une enquête à remplir
- ☐ une vidéo de *speed dating*
- ☐ un article sur les métiers
- ☐ un message informel sur WhatsApp
- ☐ l'explication et le déroulement d'un jeu de société

Est-ce que tu connais... ?

- ☐ le vocabulaire des qualités, des défauts et des caractéristiques
- ☐ le vocabulaire des métiers
- ☐ le vocabulaire de l'avenir, des rêves
- ☐ les structures pour se décrire, pour faire son profil en ligne

Est-ce que tu sais utiliser... ?

- ☐ l'indicatif présent des verbes en -IR et -RE
- ☐ le futur proche
- ☐ le futur simple
- ☐ l'adjectif possessif

Tu as répondu « oui » à toutes ces questions ?
Alors, c'est GAGNÉ !



Oh… Je vois une fille aux cheveux bruns…

Ah oui ? Vous êtes sûre ?

Tu fêteras ton anniversaire dans les douze prochains mois.

Qu'est-ce que vous voyez ?

Je vois… je vois…

MADAME VOYANTE

VOTRE AVENIR €20

1



Tu connais le musée des Arts Forains à Paris ? Découvre le site !



© EQRoy/Alamy

A Il s'agit d'un musée peu connu à Paris, « hors des sentiers battus », comme on le dit. Donne un synonyme de cette expression difficile. Cherche sa signification dans un dictionnaire (en ligne).

____

____



B Tu connais le mot « fête foraine » ?

PARLER

OUI ?
→ Explique le mot à ton voisin et/ou à la classe.



NON ?
→ Cherche au plus vite sa signification dans le dictionnaire et essaye d'expliquer à ton voisin et/ou à la classe avec tes propres mots !

____

____

____

Un synonyme pour « la fête foraine » est _______________________.

C Sur Internet, tu découvres des témoignages de touristes qui ont visité le musée.

1 Lis-les attentivement.

LIRE

Musée des Arts Forains





Zina



Le guide nous a fait rêver les yeux grands ouverts avec toute sa passion

Superbe musée, plein de rêves. Nous y sommes allés sans réservation à deux personnes. Accueil chaleureux, employés passionnés, collection extraordinaire. Endroit magnifique : un musée que tout le monde devrait visiter à Paris !

Louis D.
★★★★★

Visite de musée magnifique. Nous avons passé un moment féerique. De très beaux souvenirs pour toute la famille. Nous allons certainement revisiter le musée plus tard avec nos amis. Tout le monde s'amusera quand on visitera le musée. Des manèges, de bonnes activités et une collection bien conservée. À revivre encore et encore.

2 Donne trois raisons pourquoi il faut absolument visiter ce musée. ÉCRIRE

– ____________________

____

– ____________________

____

– ____________________

____

(c) Album/photo S. Ageorges/kh-tapabor

D Quelle impression est-ce que tu as de ce musée ? PARLER
Tu veux le visiter un jour ? Pourquoi (pas) ? Explique à ton voisin.

2 **Regarde l'image de la fête foraine à la page 17.**

A Observe la tente de Madame Voyante. Quels éléments est-ce que tu vois ?

____

____

B Tu vois « Madame Voyante » ?

1 Qu'est-ce qu'elle fait ?

____

2 Quel verbe est-ce que tu reconnais dans son nom ? ____________________

C Tu connais encore la conjugaison de ce verbe irrégulier ?
Complète la conjugaison à l'indicatif présent et au futur simple.

Tu sais encore ?

Voir à l'indicatif présent :

je	voi ___
tu	voi ___
il/elle/on	voi ___
nous	voy ___
vous	voy ___
ils/elles	voi ___

Tu sais encore ?

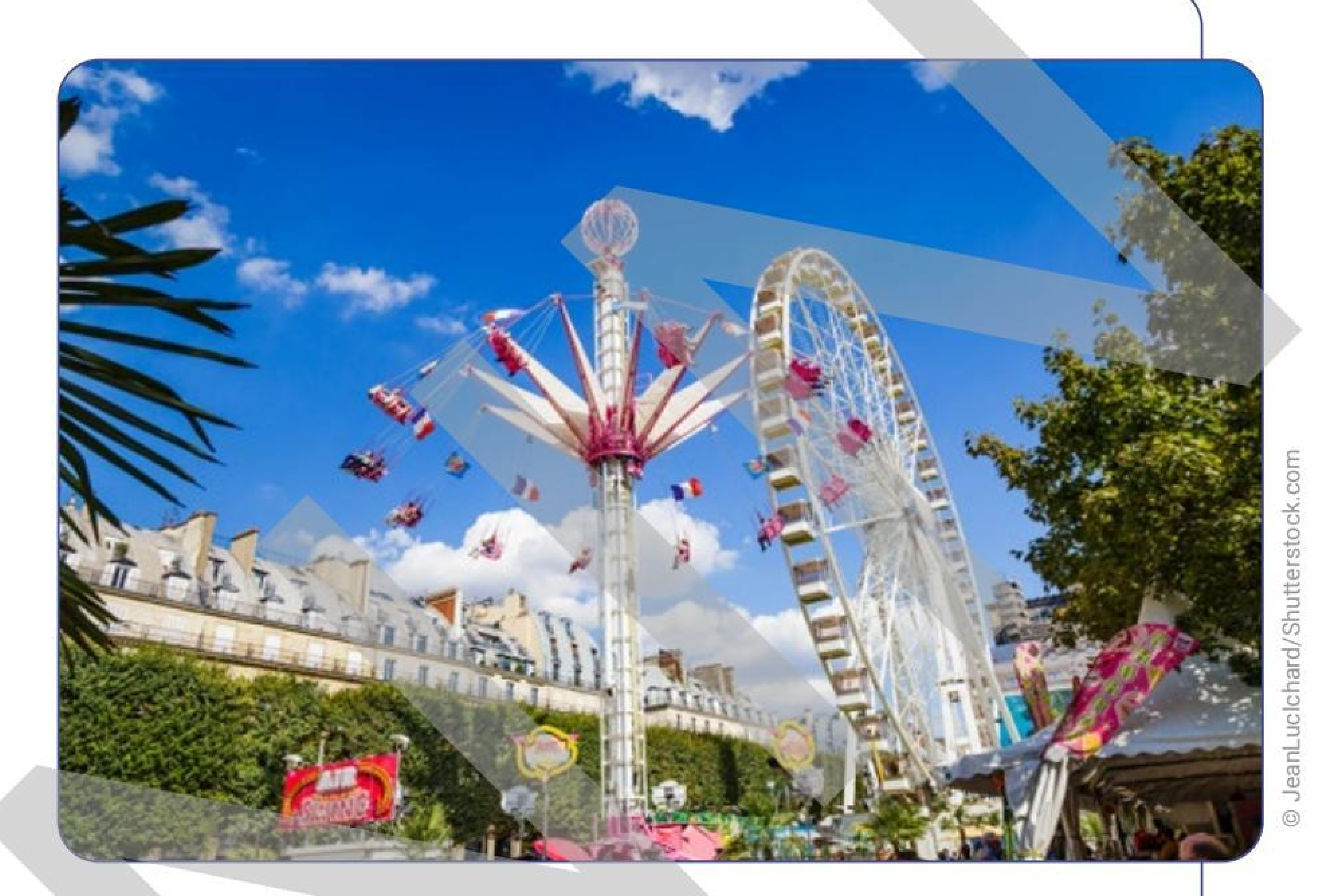
Voir au futur simple :

je	verr ___
tu	verr ___
il/elle/on	verr ___
nous	verr ___
vous	verr ___
ils/elles	verr ___

INTERACTION ORALE

D Jeu de rôles. À deux.
- Une personne joue le voyant, l'autre se fait prédire l'avenir.
- Votre professeur donnera une fiche au voyant.
- Lis les mots-clés.
- Fais la prédiction pour ton camarade de classe.

Tu sais quoi ?



© JeanLuclchard/Shutterstock.com

Un Français sur trois dit qu'il va chaque année à une fête foraine ou à une foire. Déjà au 18e siècle, la fête foraine existait en France. À l'époque, la foire était le lieu où les commerçants se rencontraient pour faire du commerce. Mais on y retrouvait aussi des gens qui réalisaient des tours de magie et qui pouvaient « voir l'avenir ». Depuis le 19e siècle, la fête foraine sert plutôt à s'amuser. Dans les années 1950, les foires devenaient plus grandes, avec toutes sortes d'attractions et de stands. La fête foraine la plus grande en France est la *Foire du Trône* à Paris. Pour plus d'informations, consulte sa page Web.

D'après : www.foiredutrone.com

ÉTAPE 1

MOI, JE SUIS PLUTÔT SYMPA. ET TOI ?

1 **Tu connais encore les types d'amis et leurs émotions ? Lis leurs témoignages. Complète les bulles par le type d'ami(e). Fais les accords nécessaires.**

bavard – blagueur – déprimé – fêtard – jaloux

Salut ! Ça va ? C'est moi, Dario. J'aime sortir avec mes potes. Un anniversaire, un festival, une kermesse, une boum... J'adore ça. Je suis ____________.

Salut, les gars. Je suis Yves. J'aime rigoler. Avec moi, on s'amuse tout le temps. Je te raconte une petite histoire amusante ? Moi, je suis ____________.

Salut, je m'appelle Virginie. Je souris seulement pour la photo, mais je me sens vraiment triste. Rien ne m'intéresse. Je préfère rester à la maison. Moi, je suis ____________.



Coucou, je suis Vanessa. Heureuse ? Pas vraiment. Regarde Emma : elle porte un nouveau jean. Et Virginie ? Elle a toujours les meilleurs résultats. Je suis plutôt ____________.

Bonjour, je suis Emma. Avec moi, il n'y a jamais un moment de silence. Je parle tout le temps. Eh oui, je suis ____________.

2

Tu te sens comment ?
Complète les phrases avec le bon sentiment. Fais les accords nécessaires.

1 Mon chien est mort ce matin, je suis ... . ______

2 On a gagné le match de foot, je suis ... . ______

3 Demain, le prof nous donnera un grand test. Je suis ... . ______

4 Il faut me croire : c'est la vérité. Je suis ... . ______

5 Ce type a volé ma bicyclette. Maintenant, je dois rentrer à pied. Je suis ... . ______

Tu as oublié beaucoup de mots ? Reprends le vocabulaire du caractère et des émotions sur **diddit.be** !

3

Tu es timide, arrogant... ? Découvre-le !
Coche ta réponse aux questions.

LIRE

1 En groupe, tu ...
- ◯ racontes une blague.
- ◯ rigoles de la blague.
- ◯ n'as pas compris la blague.
- ◯ trouves que ce n'est pas drôle.

2 Quel est ton vendredi soir idéal ?
- ◯ Regarder une série avec un paquet de chips.
- ◯ Sortir en soirée entre amis.
- ◯ Prendre un repas chez mamie.
- ◯ Parler au téléphone de quelqu'un que tu n'aimes pas.

3 Ta chambre est de couleur ...
- ◯ rose.
- ◯ rouge.
- ◯ blanche.
- ◯ bleue.
- ◯ Autre.

4 Tu aimes les garçons/filles...
- ◯ qui ont confiance en eux/en elles.
- ◯ avec de l'humour.
- ◯ avec de l'argent.
- ◯ Je ne prête pas attention aux garçons/filles.

5 Quel est ton défaut ?
- ◯ Je suis trop curieux/curieuse.
- ◯ Je ne veux rien savoir des autres.
- ◯ Je suis maladroit(e).
- ◯ Je suis blagueur/blagueuse.

6 Quelle est ta qualité ?
- ◯ Je sais bien écouter les gens.
- ◯ J'ai confiance en moi.
- ◯ Je n'ai peur de personne.
- ◯ Je suis très sociable.

C Quel mot correspond à quel texte ? Note chaque caractéristique à la bonne place.

arrogant – déprimé – enfantin – sympa(thique) – timide

A Tout le monde t'aime. Tu adores rire et t'amuser. Passer un moment avec toi est une pure partie de plaisir. Tu es l'ami(e) que tout le monde voudrait avoir.



B Tu as l'air triste. Tu te sens seul(e). Tu t'inquiètes et tu penses que personne ne te comprend. Pourtant, il y a certainement des gens qui t'aiment.



C Tu es le parfait petit emmerdeur/la parfaite petite emmerdeuse ! Attention, de manière positive. On se sent cool à tes côtés. Tu as beaucoup de confiance, parfois trop. Tu es là pour rappeler aux autres qu'ils ne sont pas meilleurs que toi, bien sûr.

D Tu n'aimes pas prendre la parole ; tu aimes le silence. Tu n'oses pas donner ton opinion ? Pas vraiment, disons que tu préfères réfléchir avant de la donner.



E Tu n'es pas vraiment connecté(e) aux autres. Tu as ton monde à toi. Il est bien plus passionnant que le reste. Tu as du mal à t'intégrer dans un groupe et on dit souvent de toi que tu es « bête » ou « trop jeune pour ton âge ». Rassure-toi, ce n'est pas le cas. Tu es juste différent(e) des autres. Par contre, on t'aime pour ton côté attachant et mignon.



D'après : www.quizz.biz

D Relis les réponses du quiz.

- Choisis pour chaque caractéristique deux réponses qui correspondent. Explique pourquoi.
- Et les autres ? Ils sont d'accord ? Pourquoi (pas) ?

PARLER

INTERACTION ORALE



5

Voici une liste de qualités/défauts : tu comprends tous les mots ?

A Lis les mots et la stratégie.

aimable – ambitieux – assertif – concentré – créatif – curieux – discret – distrait – fou – gentil – honnête – impatient – impoli – jaloux – malhonnête – méchant – modeste – optimiste – paresseux – patient – pessimiste – poli – responsable – sage – têtu – violent

STRATÉGIE

Tu connais encore les stratégies pour comprendre un mot inconnu ?

1 Tu regardes le contexte.

2 C'est un mot transparent : c'est le même mot en néerlandais.

3 Tu penses à un mot de la même famille.

4 Tu penses à une autre langue.

B Surligne les mots transparents.

C Parfois tu penses à un autre mot de la même famille : note à quel mot tu penses.

Le nouveau mot	Moi, je pense à ...

D Souligne les mots qui te font penser à une autre langue.

E Quel est le contraire de ... ? Note-le.

honnête ↔ ____________

patient ↔ ____________

poli ↔ ____________

gentil ↔ ____________

optimiste ↔ ____________

6 **Tu connais les signes astrologiques ? Chaque signe a ses propres traits de caractère. Complète le texte avec les mots suivants. Fais les accords nécessaires.**

artistique – bavard – créatif – discret – généreux – honnête – impatient – poli – têtu – timide

Le Bélier...



- est très ... : il trouve toujours les réponses dans des situations difficiles. Il réfléchit tout le temps. ____________________
- est très ... : il aime aider. Il veut toujours donner de l'argent ou des cadeaux à tout le monde. ____________________

Le Taureau...



- est ... : il ne ment jamais ! ____________________
- est très ... : quand il a une idée en tête, il n'accepte pas d'autres opinions. ____________________

Les Gémeaux...



- sont très ... : ils aiment écrire, peindre, dessiner, etc. ____________________
- sont de grands ... : ils parlent tout le temps. ____________________



La Vierge...



- est très ... : elle dit toujours « vous ». ____________________
- est simplement ..., mais on la juge parfois comme froide parce qu'elle ne bavarde pas beaucoup. Elle ne parle pas facilement avec d'autres personnes. Elle attend surtout. ____________________

Le Scorpion...



- est très .... : il sait garder un secret. ____________________
- est ... : il ne perd pas de temps. Il n'est certainement pas paresseux. Il faut aller vite ! ____________________

7 **Regarde les verbes surlignés dans l'horoscope. Tu connais leur infinitif ?**

– ______________________ – ______________________

– ______________________ – ______________________

8 **Lis la théorie dans le cadre.**

L'indicatif présent des verbes en -IR

Tu connais déjà les verbes en -ER (C'est gagné 3, Tour 1). Pour les verbes en -IR, il y a deux types.

Type *finir*

La plupart des verbes en -IR se conjuguent comme *finir*.

	fin	**i**	**r**		**réfléch**	**i**	**r**
je	fin	i	s	je	réfléch	i	s
tu	fin	i	s	tu	réfléch	i	s
il/elle/on	fin	i	t	il/elle/on	réfléch	i	t
nous	fin	iss	ons	nous	réfléch	iss	ons
vous	fin	iss	ez	vous	réfléch	iss	ez
ils/elles	fin	iss	ent	ils/elles	réfléch	iss	ent

Le -i- reste !

Type *sentir*

Les verbes qui se conjuguent comme sentir : *mentir, sentir, servir, sortir, dormir, partir*.



	sen	**t**	**ir**		**dor**	**m**	**ir**
je	sen		s	je	dor		s
tu	sen		s	tu	dor		s
il/elle/on	sen		t	il/elle/on	dor		t
nous	sen	t	ons	nous	dor	m	ons
vous	sen	t	ez	vous	dor	m	ez
ils/elles	sen	t	ent	ils/elles	dor	m	ent

Attention: la dernière lettre du radical disparait au singulier !

Le -i- disparait !

Comment les retenir? Prends les deux premières lettres : **MESESESODOPA**.

Tu sais encore ?

L'indicatif présent des verbes en -ER :

	parl	**er**
je	parl	e
tu	parl	es
il/elle/on	parl	e
nous	parl	ons
vous	parl	ez
ils/elles	parl	ent

9 **Conjugue les verbes à l'indicatif présent.**

1 – Bonjour, vous avez fait votre choix ?

• Oui, nous (choisir) le steak avec des frites. ______________________

– Et le steak ? Bien cuit ou... ?

- Attendez, je (réfléchir). À point, s'il vous plait. ______

(un peu plus tard)

- Oh, ça (sentir) bon ! ______

– Attention, je vous (avertir) : les assiettes sont chaudes. ______

2 – Ellie, tu (sortir) de ta chambre ? ______

- Pfft, je ne sais pas. Je ne me (sentir) pas bien du tout. ______

– Ce n'est pas vrai. Je sais que tu (mentir). ______

Regarde, tu (rougir). ______

(Elle commence à pleurer.)

- Je sais, mais je ne (réussir) pas à faire mes devoirs. ______

Je ne (dormir) plus la nuit. ______

– Écoute, nous (remplir) ton sac à dos et ______

tu (partir) pour l'école. Et ce soir, on en parlera. ______

D'accord ?

10 **Complète le texte avec les verbes suivants. Conjugue-les à l'indicatif présent.**

choisir – dormir – finir (2 x) – réagir – remplir – (se) sentir – sortir

Un appel vidéo entre Mattéo et Marco...

MATTÉO : Tiens, Marco, tu regardes le match à la télé ? Les Bleus **(1)** par perdre le match contre la Suisse.
Mais... tu as mauvaise mine. Dis donc, tu **(2)** assez mal à cette nouvelle.

MARCO : Crois-moi, Mattéo. Je suis fatigué : je ne **(3)** plus. Je ne **(4)** plus : je reste chez moi.

MATTÉO : Tu sais quoi ? Nous allons à la friterie. Nous **(5)** quelque chose de bon, des frites avec de la mayonnaise. Nous **(6)** nos verres de coca, et tu vas voir...
(un peu plus tard) Alors, tu te **(7)** mieux maintenant ?

MARCO : Oui. Tu as raison. Tout est bien qui **(8)** bien !

1 ______ 5 ______

2 ______ 6 ______

3 ______ 7 ______

4 ______ 8 ______

11 **Lis la théorie dans le cadre.**

L'indicatif présent des verbes en -RE

Après les verbes en -ER et -IR, voici les verbes en -RE.

Les verbes réguliers en -RE

	atten	**d**	**re**
j'	atten	d	s
tu	atten	d	s
il/elle/on	atten	d	
nous	atten	d	ons
vous	atten	d	ez
ils/elles	atten	d	ent

Autres verbes réguliers en -RE : *descendre, entendre, perdre, répondre, vendre*

Quelques verbes irréguliers en -RE

	prend	**re**			**mett**	**re**
je	prend	s		je	met	s
tu	prend	s		tu	met	s
il/elle/on	prend			il/elle/on	met	
nous	pren	ons		nous	mett	ons
vous	pren	ez		vous	mett	ez
ils/elles	prenn	ent		ils/elles	mett	ent

(apprendre, comprendre)

(battre, permettre, promettre, remettre)

12 **Regarde les photos.**
Fais des phrases avec un verbe en -RE à l'indicatif présent.



1


2


14

Tu connais le *speed dating* ?



A Écoute les rencontres une <u>première</u> fois et réponds aux questions. ÉCOUTER

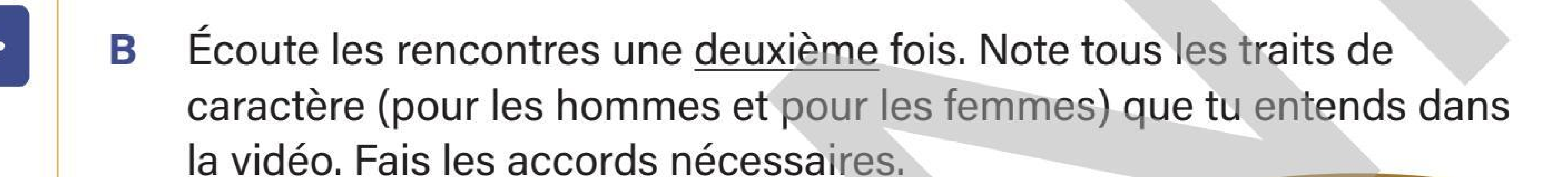
1 Pourquoi est-ce que la première fille participe à un *speed dating* ?

2 Qui change de place ?

3 Une rencontre dure combien de temps ?

4 Comment est-ce qu'on sait qu'une conversation est finie ?

5 On parle de quels loisirs dans la vidéo ?



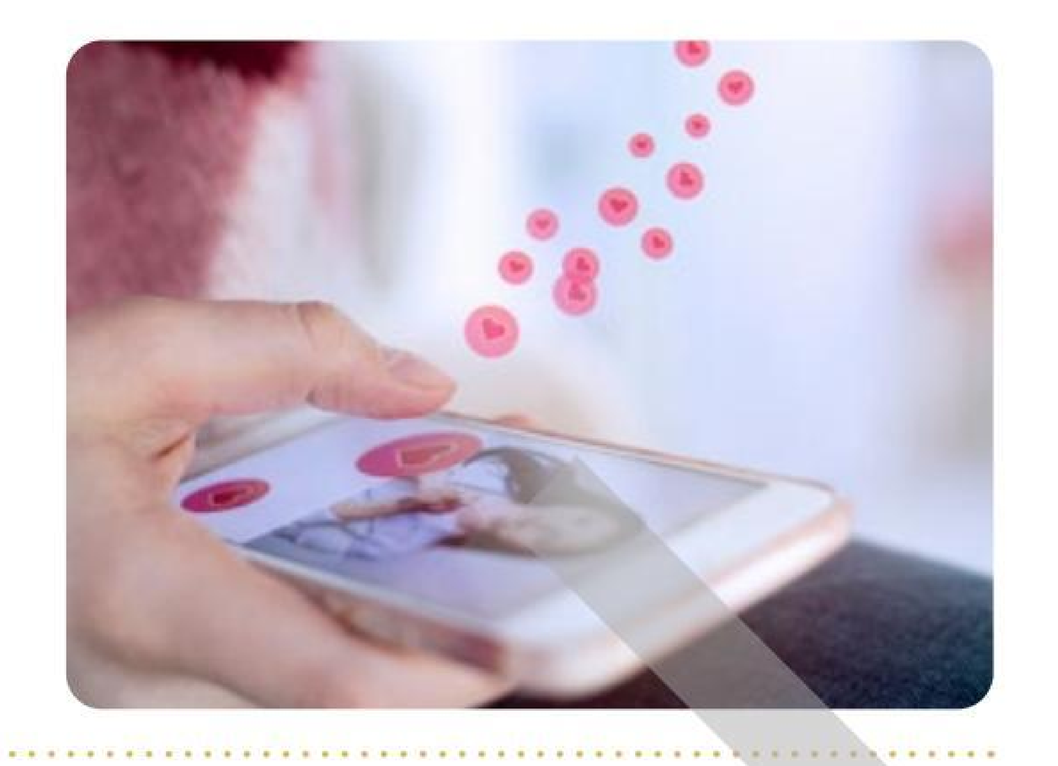
B Écoute les rencontres une <u>deuxième</u> fois. Note tous les traits de caractère (pour les hommes et pour les femmes) que tu entends dans la vidéo. Fais les accords nécessaires. ÉCOUTER



15



Tu connais les sites de rencontres ? Les gens mettent leur profil sur Internet : on décrit son caractère, ses loisirs... (= la *description*). En même temps, on décrit aussi le caractère de l'homme ou de la femme de sa vie (= la *liste de vœux*).
Lis les profils. Puis, fais les exercices à la page suivante.





PROFIL 1 :



← Antoine →

Description :
Jeune homme gentil, avec de l'humour, donc pas trop sérieux.

Liste de vœux :
Une fille sportive qui aime aussi le cinéma.

PROFIL 2 :



← Julien →

Description :
Je suis qui ? En quelques mots, je pourrais dire : gentil, généreux et avec un certain sens de l'humour.

Liste de vœux :
Une fille qui aime la conversation et qui a surtout du charme !

PROFIL 3 :

← Indra →

Description :
Discrète, sensible. Si tu cherches une princesse charmante, je n'ai pas de sang royal. Si tu cherches une Wonder Woman, je ne porte pas de cape (c'est beaucoup trop dangereux ☺).

Liste de vœux :
Intelligent, drôle, humain et surtout un peu artistique : moi, j'adore les poèmes.



PROFIL 4 :

← Detlev →

Description :
Je parais timide et discret, mais après la première rencontre, tu me trouveras drôle et rigolo. Je suis très généreux, parfois trop. J'aime profiter des weekends : un concert, un diner au restaurant, une promenade au bord de la mer...

Liste de vœux :
Quelqu'un qui sait ce qu'il veut. Il doit avoir assez d'ambition. Je déteste les gens paresseux.

PROFIL 5 :

← Amélie →

Description :
Une chouette nana. Intelligente, qui aime les bouquins, la culture, le théâtre, et qui adore le chocolat. Ne m'envoie pas de charme si tu n'as rien à dire.

Liste de vœux :
Un mec simple, calme et sérieux. Non-fumeur de préférence.

A Qui dit quoi ? Mets une croix dans la bonne colonne (parfois il y a plusieurs réponses).

B Note les mots du texte qui expliquent ta réponse dans la dernière colonne.

		Antoine	Julien	Indra	Detlev	Amélie	
1	J'aime lire de la poésie.						
2	J'ai toujours envie de donner ou de partager des choses.						
3	Je ne parle pas beaucoup ? Non, ce n'est pas tout à fait vrai.						
4	Moi, j'aime les filles bavardes.						
5	Laisse-moi tranquille si tu ne veux pas être sérieux.						
6	Moi, je suis blagueur.						
7	Je veux rencontrer un homme.						
8	Je cherche un mec ambitieux.						
9	J'aime les gens créatifs.						
10	Je préfère un homme modeste. Pour moi, donc, pas de princes ou de milliardaires.						

16

Chacun a ses qualités et ses défauts.

A Note cinq qualités dans la première colonne et cinq défauts dans la deuxième colonne.

Cinq qualités	Cinq défauts

B Et quand tu regardes dans le miroir... Nomme deux qualités et deux défauts de toi-même. PARLER

→ RÉCAP'

Structures : se décrire p. 64

→ SPRINT ÉTAPE 1

Vocabulaire : décrire le caractère p. 65
Grammaire : l'indicatif présent des verbes en -IR et -RE p. 71



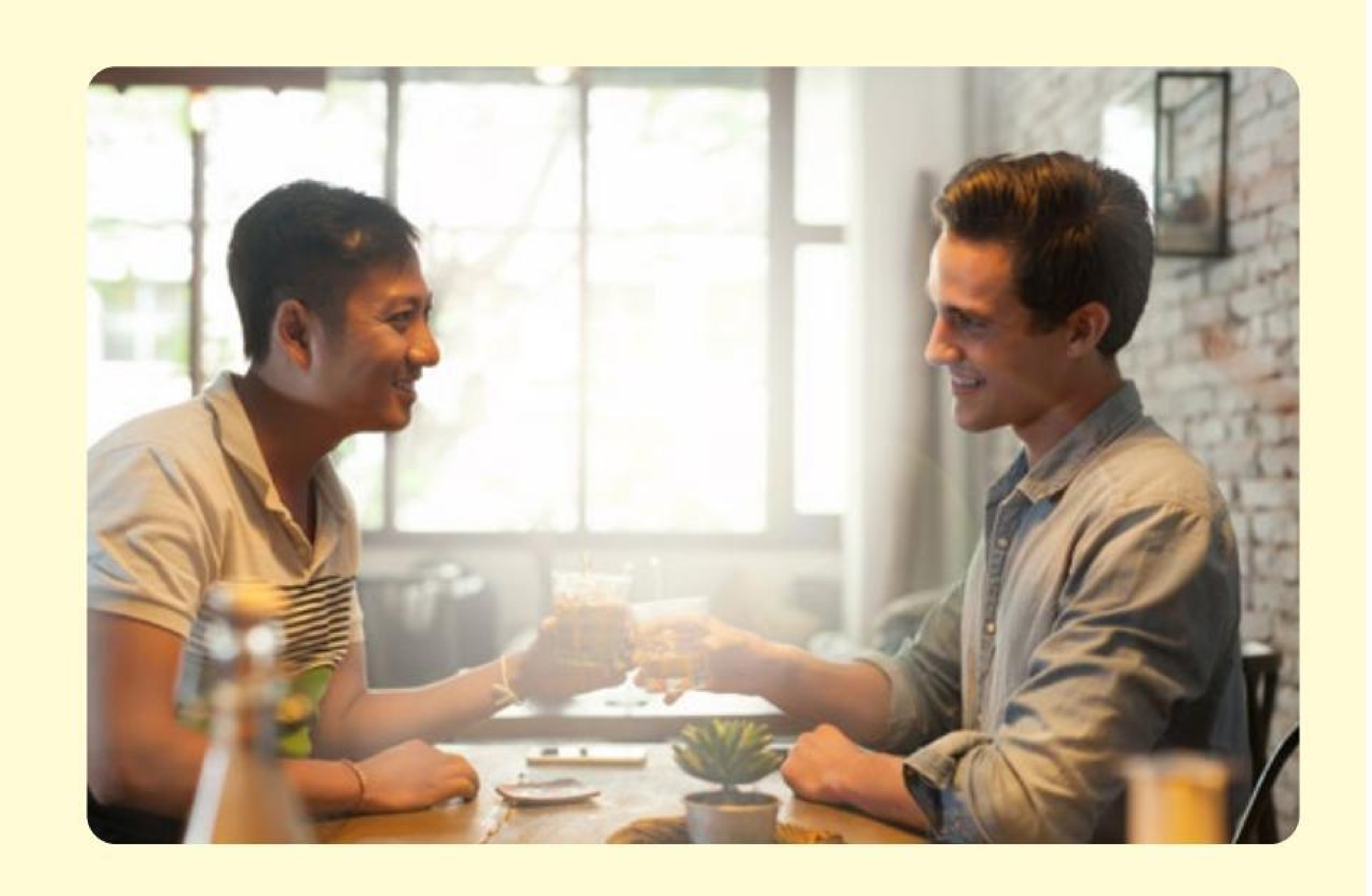
ARRIVÉE : Le *speed dating*

INTERACTION ORALE | ÉCRIRE | PARLER

Est-ce que tu veux rencontrer le garçon ou la fille de ta vie ?
À six, vous allez organiser et jouer un *speed dating*.

○ **ORIENTATION**

- Divisez le groupe en deux : trois personnes qui restent assises et trois personnes qui changent de place après trois minutes.
- Le prof vous donne une fiche avec quelques mots (une description, le caractère, etc.).



PRÉPARATION

- Regardez de nouveau la vidéo de *speed dating*.
- Prépare ce que tu vas dire. Si tu ne connais pas la traduction d'un mot, fais des recherches sur Internet ! Tu peux parler de...
  - ton âge,
  - ton sport préféré,
  - ta musique favorite (tes idoles),
  - ton plat préféré,
  - ton caractère,
  - ...
- Attention : il est interdit d'utiliser une préparation écrite durant le *speed dating* !

ACTION

- La première cloche sonne : présente-toi à ton premier partenaire. Réponds à ses questions. Pose-lui aussi des questions.
- Après trois minutes, la deuxième cloche sonne. Tu changes de partenaire.
- Après encore trois minutes, la dernière cloche sonne et tu changes une dernière fois de partenaire.
- Fais des notes ou un petit résumé de chaque personne. Utilise le formulaire donné.

NOM : ______	NOM : ______	NOM : ______
ÂGE : ______	ÂGE : ______	ÂGE : ______
PASSE-TEMPS : ______	PASSE-TEMPS : ______	PASSE-TEMPS : ______
PRÉFÉRENCES :	PRÉFÉRENCES :	PRÉFÉRENCES :
♥ ______	♥ ______	♥ ______
✗♥ ______	✗♥ ______	✗♥ ______
QUALITÉS : ______	QUALITÉS : ______	QUALITÉS : ______
DÉFAUTS : ______	DÉFAUTS : ______	DÉFAUTS : ______

- À la fin, choisis un des trois partenaires. Explique pourquoi !

◯ RÉFLEXION

	élève				prof			
La tâche a été comment ?	☹	😐	🙂	😆	☹	😐	🙂	😆
J'utilise le bon vocabulaire pour décrire le caractère de quelqu'un.								
J'utilise correctement l'indicatif présent pour décrire quelqu'un.								
Je réagis de manière correcte à mes partenaires.								
Je soigne ma prononciation.								
Attitudes et stratégies : – Je sais utiliser un dictionnaire (en ligne). – Je pense toujours au but de ma communication. Je rends mon message clair.								

Quelles fautes est-ce que je dois éviter la prochaine fois ?

Conseils du prof

ÉTAPE 2

MON DÉSIR… C'EST MON RÊVE !

 1

Tu connais encore le vocabulaire des métiers ?
Note le bon métier à côté des descriptions. Si tu ne retrouves pas immédiatement la bonne réponse, consulte un dictionnaire.

1. quelqu'un qui voit des patients et qui prescrit des médicaments ______________
2. une personne qui nous prépare le pain tous les matins ______________
3. une personne qui vend des médicaments ______________
4. une personne qui donne des cours en classe ______________
5. une personne qui va à la recherche de bandits ______________
6. une personne qui joue dans des films, des séries… ______________
7. une personne qui vend de la viande ______________
8. le/la chef(fe) d'une école ______________



Tu as oublié beaucoup de mots ? Reprends le vocabulaire des métiers sur **diddit.be** !

2

Tu connais encore Madame Voyante, du *prologue* ? Elle peut tout prédire, mais… elle ne connait pas ton rêve personnel !

A Quel est ton rêve ? Note quelques idées dans les bulles. ÉCRIRE

Mon plus grand rêve : ______________ ______________ ______________.

Ma plus grande ambition : ______________ ______________ ______________.

B Explique à ton voisin pourquoi tu as écrit ces mots. PARLER

C Quels sont les sujets politiques qui t'inquiètent pour le monde de demain ? Surligne les thèmes qui sont les plus importants pour toi. Tu connais encore d'autres priorités ?

le climat – la mobilité – l'éducation – la culture – l'immigration – le respect envers les autres – ______________ – ______________

3 Lis attentivement le texte.
Réponds aux questions aux pages 39-40.

LIRE

Les métiers qui font rêver filles et garçons ont peu changé en vingt ans

www.letudiant.fr, par Étienne Gless

Médecin, enseignant, ingénieur ou manager… Les dix métiers que rêvent d'exercer filles et garçons à l'adolescence n'ont pas changé en vingt ans.

Quels métiers envisageaient les jeunes qui avaient quinze ans en l'an 2000, quels métiers envisagent ceux qui ont eu quinze ans en 2018 ? L'enquête apporte une double surprise. D'une part, les métiers envisagés n'ont pas fondamentalement changé en dix-huit ans. D'autre part, ces métiers ne sont pas « jeunes » pour la plupart.

Le passé composé du verbe *changer* :
Les métiers **ont** peu changé.
*De beroepen **zijn** weinig veranderd.*
Tu n'**as** pas beaucoup changé.
*Je **bent** niet veel veranderd.*

Le passé composé du verbe *disparaitre* :
Certains métiers **ont** disparu.
*Bepaalde beroepen **zijn** verdwenen.*
Mon livre **a** disparu.
*Mijn boek **is** verdwenen.*

Médecin ou prof pour les filles, manager ou ingénieur pour les garçons.

Soigner ou éduquer ! D'une génération à l'autre, les filles se montrent d'une grande constance[1] dans leurs aspirations professionnelles. Comme en 2000, les filles rêvent toujours de devenir médecin (11 % d'entre elles en 2000, 15,6 % en 2018) ou enseignante (11 % en 2000, 9,4 % en 2018).

En 2000, les garçons s'imaginaient d'abord managers/chefs d'entreprise (6,8 % d'entre eux), ou ingénieur dans l'informatique ou les télécoms (6,1 %). En 2018, les garçons envisagent toujours de devenir managers/chefs d'entreprise (6,7 %), mais c'est avant tout le métier d'ingénieur (7,7 %) qui les intéresse. Le job d'ingénieur dans l'informatique ou les télécoms reste cependant bien populaire, à la 4e place (5,5 % des garçons en 2018), alors qu'il n'est absolument pas dans l'horizon professionnel des jeunes filles d'hier comme d'aujourd'hui.

Des métiers classiques qui traversent le temps

Surprenant : malgré l'arrivée des réseaux sociaux dans la vie quotidienne ou l'accélération technologique, les métiers envisagés par les jeunes de quinze ans des 41 pays de l'OCDE[2] ne sont pas des métiers jeunes. « Les professions classiques du 20e siècle, et même du 19e, comme médecin, enseignant, vétérinaire, chef d'entreprise, ingénieur ou policier, continuent de nourrir les rêves des jeunes comme elles le faisaient il y a encore vingt ans », constatent les auteurs du rapport PISA[3] de l'OCDE.

Certains métiers ont toutefois moins de succès et ne figurent plus dans le top 10 des métiers qui font rêver les filles : coiffeuse (10e métier envisagé en 2000), secrétaire (9e en 2000) et même journaliste (8e métier qui les faisait rêver en 2000) ont ainsi disparu aujourd'hui des

1 se montrer d'une grande constance : ne pas beaucoup changer
2 OCDE : l'Organisation de coopération et de développements économiques (OESO)
3 le rapport PISA : *onderzoek dat de kwaliteit van onderwijs onderzocht in de OESO-landen*

rêves professionnels des jeunes filles. Ont fait leur apparition en revanche en 2018 les métiers de designer ou d'architecte.

Côté garçons en revanche, les dix métiers envisagés sont exactement les mêmes aujourd'hui qu'en l'an 2000 ! Seule la hiérarchie change : le métier de médecin, classé 4e en 2000, est classé 3e en 2018 ; celui d'officier de police, classé 10e en 2000, grimpe à la 7e place, au détriment[1] du métier d'avocat (classé 7e en 2000).

1 au détriment de : *ten koste van*

De: www.letudiant.fr

STRATÉGIE

Comment facilement **résumer** un texte ?

1 Lis le texte à ton propre rythme.

2 Trouve la structure du texte :
   A Lis le titre : « Quel est le thème du texte » ?
   B Quelles sont les grandes parties du texte ?

3 Résume le texte avec tes propres mots.



La pensée centrale d'un paragraphe se retrouve souvent **au début ou à la fin** de celui-ci. C'est toujours une bonne idée de la surligner.

A Résume le texte en une phrase avec tes propres mots.

____

____

____

B Quelle est la phrase correcte selon le texte ?

- ◯ Les réseaux sociaux ont un impact sur le genre de métier que les garçons et les filles veulent exercer.
- ◯ Tous les métiers populaires en 2000 le sont encore en 2018.
- ◯ Le métier d'ingénieur est extrêmement populaire chez les filles.
- ◯ Les jeunes veulent toujours devenir médecin.

C Analyse l'infographie suivante : « Top 20 des métiers de rêve dans l'enfance ».



1 Tu ne connais pas certains mots de l'infographie ? Cherche-les dans un dictionnaire (électronique).



D'après : etudiant.lefigaro.fr

2 Regarde ce top 20. Donne trois éléments qui correspondent au texte.

– ______________________________

– ______________________________

– ______________________________

3 Regarde encore une fois le top 20. Donne deux éléments qui sont différents du texte.

– ______________________________

– ______________________________

D Il n'y a pas seulement le métier qui fait le bonheur.
Quelles choses te rendent heureux ?

PARLER

4 **Tu as déjà réfléchi à ce que tu veux faire dans la vie ? Réfléchis.**

A Plus tard, je veux devenir ______________________________.
Pourquoi ? Explique à la classe !

PARLER

B Quel temps du verbe est-ce que tu connais pour exprimer quelque chose au « futur » ?

____



Madame Voyante de la fête foraine et toi, vous parlez du FUTUR ! En français, pour parler ou pour écrire à propos de quelque chose qui se passe dans l'avenir, on utilise **le futur proche** ou **le futur simple**.

Emploi
Comment parler du futur/de l'avenir ?

1. Choisis une expression de temps (p. ex. demain, dans une semaine, l'année prochaine...).
2. Choisis un verbe et mets-le au futur simple.
3. Forme la phrase.

Tu sais encore ?

Les expressions pour parler du futur :
Bientôt, ...
Cet après-midi, ...
Plus tard, ...
Dans (dix) ans, ...
Un jour, ...
Quand (je serai grand), ...

6 **Conjugue les verbes au futur simple.**

1. Quand je serai grand, je (travailler) comme médecin. ______
2. Dans quelques jours, tu (partir) en France ! ______
3. Le professeur (répéter) la phrase. ______
4. Elles (danser) toute la nuit. ______
5. Il (étudier) certainement à l'étranger. Il adore découvrir d'autres cultures. ______
6. Nous (payer) l'addition au comptoir. ______
7. C'est décidé ! Nous (acheter) les deux robes à la fois, parce que nous ne pouvons pas choisir. ______

7 **Qu'est-ce que le voyant voit dans la boule de cristal ?**
Complète les phrases avec une forme du futur simple.



1. Un jour, les Diables Rouges ______.
2. Cet après-midi, nous ______, mais d'abord, nous restons encore un peu en classe.
3. Dans deux ans, maman et papa ______.
4. Demain, je ______ avec mon meilleur ami.
5. En été, la météo ______.